

Jaarverslag 2024



Inhoudsopgave 15e jaarverslag Stichting Bezoekerscentrum De Veenweiden:

1. Inleiding
2. Bevorderen bewustzijn
3. Informeren toeristische mogelijkheden
4. Exploitatie en beheer gebouw en tuin bezoekerscentrum
5. Overige activiteiten
6. Bezoekersaantallen/giften
7. Organisatie

1. Inleiding

De visie van waaruit het Bezoekerscentrum De Veenweiden opereert is dat als mensen hun omgeving beter kennen, zij er ook beter voor gaan zorgen. Het bezoekerscentrum wil als regionaal informatie-, ontmoetings- en activiteitencentrum de toegangspoort zijn naar de Rijn- en Veenstreek, zodat bewoners en gasten onze regio duurzaam kunnen beleven. Het bezoekerscentrum stimuleert jong en oud om aandacht te schenken aan landschap, natuur, flora, fauna, cultuurhistorie, milieu en duurzaamheid. Hieruit volgen onze volgende doelstellingen:

- Bevorderen bewustzijn t.a.v. genoemde onderwerpen;
- Informeren over de toeristische mogelijkheden;
- Exploitatie en beheer van gebouw en tuin bezoekerscentrum;
- Overige activiteiten ter bevordering van bovenstaande doelen.

In hoofdstuk 2 t/m 5 leest u welke activiteiten in 2024 zijn ondernomen om deze doelstellingen te realiseren. In hoofdstuk 6 staan de belangrijkste aandachtspunten voor de organisatie.

2. Bevorderen bewustzijn

2.1. Uitvoering PR-Plan Bezoekerscentrum de Veenweiden

Om de Rijn- en Veenstreek en ook onze vaste tentoonstelling onder de aandacht te brengen van de bewoners en gasten van onze regio is in 2021 gestart met de uitvoering van ons PR-Plan. In 2022 is daaraan verder gewerkt en is het project Vergroting Zichtbaarheid Bezoekerscentrum gestart. In dat kader zijn in 2024 wederom wisseltentoonstellingen, workshops en lezingen te beleven geweest. Een nadere toelichting op deze activiteiten wordt hieronder gegeven.

2.2. Kunstwisselexpositie

In 2024 zijn de volgende exposities ingericht:

januari 2024

In deze maand werd de in december 2023 gestarte expositie van Maarten Abrahamsen met aquarellen en acrylschilderijen met als titel 'Natuur in 2- en 3-dimensie voortgezet. De betrokkenheid van de kunstenaar bij de natuur kwam hierbij duidelijk naar voren.

februari – maart 2024

De ontzagwekkende schoonheid van de natuur in al haar facetten bleek voor Luciënne van Eeden een onuitputtelijke inspiratiebron. Het is een intuïtieve reflectie in verf, kleur en structuur. En het kleurenpalet is heel divers: soms enorm kleurrijk en uitbundig, dan weer verstillend en ingetogen.

april-mei 2024

De fascinatie van Astrid Stoffels voor de oerkracht van de natuur in al haar schoonheid, gewelddadigheid, kwetsbaarheid, vergankelijkheid en onverwoestbaarheid en de gevoelens die dat bij haar oproept zet zij om in fictieve landschappen.



juni-juli 2024

Deze twee maanden was er een duo-expositie te bewonderen van Monica de Jong en Karin van Leeuwen. De eerste zoekt steeds naar een manier om waarneming, kennis, ervaring, gevoel, verwondering en geheimzinnigheid bij elkaar te brengen. Dit sluit nauw aan bij dat van Karin van Leeuwen, die het werken met elementen vuur, water, lucht en natuurlijk aarde meer dan heerlijk vindt en haar werk 'Klei met een ziel' noemt.

augustus-september 2024

Heel apart is de kunst van Jacob Kerssemakers die zich onder het motto 'te land, ter zee en aan de waterkant' toelegt op zeer lange panoramische tekeningen en schilderijen op rol in de traditie van Chinese landschapsrollen. Daarbij wringt hij zich creatief in bochten om op een vliegreis, in een kano of wandelend het technisch voor elkaar te krijgen.

oktober-november 2024

Vrolijke en friskleurige mensenkinderen al spelend in de natuur was het thema van de expositie in de herfst. Bezoekende kinderen kregen ook de gelegenheid om in de schilderijen te speuren naar dieren die in de schilderijen verstopt waren.

december 2024

Kunstenaar Kika Notten onderscheidde zich door een heel eigen handschrift. Zij is namelijk expert in schilderen met ei-tempera op doek, een heel oude, ambachtelijke, arbeidsintensieve, maar duurzame techniek. Daarbij dient dus de eierdooier als bindmiddel. Door dit proces krijgt het werk zijn intensiteit en diepte.

2.3. Knapzakroute, Klompenpad en andere wandelingen

Belangstellenden konden bij de gastvrouwen en –heren in het bezoekerscentrum voor een gering bedrag een beschrijving Knapzakroute krijgen om in het Irenebos van alles te ontdekken en beleven. De kinderen kregen een "knapzak" mee in de vorm van een eigentijdse kleurige rugzak van recycle materiaal met gezonde inhoud, die zij na afloop mogen houden. De kosten van deze tasjes zijn in anno 2024 erg hoog geworden. Daarnaast werd er weinig gebruik gemaakt van de route en was het moeilijk de routepaaltjes op orde te houden.

Medio 2024 is besloten deze route op te heffen. In mei heeft een school uit Lisse (55 kinderen) de route voor het laatst gelopen en zijn de laatste boekjes uitgereikt.

Het Bezoekerscentrum heeft een leuke wandeling voor de kleintjes rondom het gebouw, het zogenaamde Klompenpad. De kinderen kunnen met hun (groot-)ouders van klomp tot klomp lopen. De klompen zijn genummerd en bij elke klomp is iets leuks te ontdekken. De routebeschrijving is bij de balie van het Bezoekerscentrum gratis te verkrijgen. Na afloop kan ieder kind iets uit de grabbelton vissen.

In november 2024 zijn door de gemeente nieuwe routes door het Irenebos uitgezet die vanaf de Bruins Slotsingel of vanuit het bezoekerscentrum starten:

- ❖ Klimaatroute
- ❖ Bijenroute
- ❖ Eetbaarroute
- ❖ Beeldenroute

De routes zijn met robuuste palen aangegeven met plaatjes van de verschillende routes. Met een QR-code krijgt men een beschrijving van de route en welke flora en fauna men onderweg tegenkomt.

2.4. Facebook, Instagram en Website

In 2022 is het gebruik van Facebook verder uitgebreid. Er wordt geprobeerd om minimaal 3x per week iets te posten over het bezoekerscentrum, de directe omgeving of eventueel de gebruikers van het bezoekerscentrum. Berichten worden aangeleverd, gedeeld, maar meestal zelf geschreven. Hierbij wordt steeds gezocht naar aansprekende en passende foto's om e.e.a. aantrekkelijker te maken. Er wordt gebruikgemaakt van aangeleverde en eigen foto's en van foto's van de beeldbank van de Natuurkijkers van het IVN. In 2023 is er gestart met het gebruik van Instagram om daarmee ook jongeren te bereiken. Facebook en Instagram zijn ook bedoeld voor de werving van nieuwe vrijwilligers.

Met een aantrekkelijke website wordt - naast het verschaffen van informatie - beoogd meer bezoekers naar het bezoekerscentrum te brengen.

De website geeft alle activiteiten aan die in het bezoekerscentrum plaatsvinden. Om de drie maanden wordt de wisselende tentoonstelling bekendgemaakt.

Beginpagina website:



2.5. Natuurjournaal

Het Natuurjournaal is in 2024 overgenomen door de Stichting Vogelpark Avifauna. Naast het bezoekerscentrum schrijven nu ook het IVN, Staatsbosbeheer, Stichting Landschapsfonds Alphen en Avifauna wetenswaardigheden over de natuur in onze regio.

In oktober 2024 is het eerste Natuurjournaal in deze nieuwe vorm verschenen.

3 Informeren toeristische mogelijkheden

Het bezoekerscentrum heeft zich wat betreft toerisme vooral gericht op het faciliteren en bekend maken van toeristische mogelijkheden in de regio.

In het bezoekerscentrum is een Infozuil van het Platform Recreatie en Toerisme (PReT) aanwezig met actuele informatie over toeristische attracties in Alphen zoals het Archeon, Avifauna, de kwekerijen in Boskoop en de Nieuwkoopse Plassen.

Op deze zuil - en ook via onze website en folders - verstrekt het bezoekerscentrum informatie over met name fiets-, wandel- en kanotochten in de (wijde) omgeving.



De Vereniging Vrienden van Park Zegersloot (VVPZ) heeft - gefinancierd door PReT - een folder van recreatiemogelijkheden in Zegersloot uitgebracht, die ook een prominente plaats in het folderrek van het bezoekerscentrum heeft gekregen.

Eind 2024 is een boekje met de mooiste boerenlandpaden in Rijnland verschenen.

Begin 2025 zal de Stichting Landschapsfonds Alphen (SLA) een aantal lokale wandelingen als aparte folder uitbrengen die in het bezoekerscentrum verkrijgbaar zullen zijn.



4 Exploitatie en beheer gebouw en tuin

4.1 Ontwikkelingen huurders/gebruikers

4.1.1 Vaste gebruikers

Ook in 2024 had het Bezoekerscentrum drie vaste huurders:

- ❖ IVN, - Instituut voor natuureducatie
- ❖ Junis – Buitenschoolse opvang
- ❖ Cardea – Zorglocatie Zegerplas

Met deze drie organisaties vindt 1x per jaar een gezamenlijk gebruikersoverleg plaats.

Naast het gezamenlijk overleg wordt in het najaar (en zo nodig tussentijds) ook afzonderlijk gesproken met de drie organisaties IVN, Junis en Cardea.



Buitenschoolse opvang De Paddenpoel - Junis Kindero...



4.1.2 Overige huurders

Naast de vaste huurders kent de locatie diverse andere huurders, zoals politieke partijen, gemeente, sterrenyoga, etc.

Ook heeft het bezoekerscentrum in 2024 weer dienstgedaan als stembureau.

4.2 Ontwikkelingen gebouw

Het Sedumdak heeft zijn jaarlijkse onderhoudsbeurt gehad.

De verwarmingsinstallatie heeft een servicebeurt gehad.

Er zijn regelmatig storingen geweest in de computers die de presentaties in de expositiezaal aansturen, gezien de leeftijd van deze computers zal worden onderzocht of deze in 2025 geheel of deels moeten worden vervangen.

4.3 Ontwikkelingen tuin

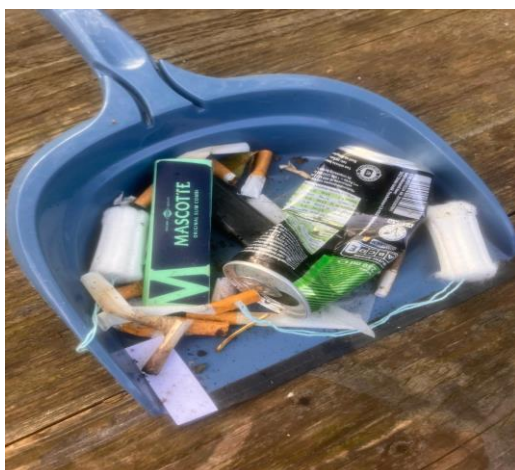
Het onderhoud in de tuin verloopt conform een beheerplan. Het doel van het beheer is om zo veel mogelijk natuur en biodiversiteit in de tuin te hebben.



De Tuingroep van het bezoekerscentrum heeft enorm veel werk verzet om de tuin te laten zijn, zoals het bedoeld was. De vrijwilligersgroep is zeer enthousiast bezig om bomen, struiken, planten en kruiden optimaal te verzorgen, waardoor iedere bezoeker kan genieten van de prachtige flora.

In 2024 is regelmatig overlast ondervonden van hangjongeren. Dit is meermaals met de gemeente besproken. Om de overlast weg te nemen zijn de tafels en banken eind 2024 tijdelijk elders opgeslagen.

Vanwege molest is eenmaal aangifte gedaan bij de politie. De surveillance is daarop uitgebreid.



5 Overige activiteiten

Het bestuur heeft een contract afgesloten met de gemeente over het beheer van een aantal landschapselementen. Deze liggen meestal buiten de bebouwde kom. Dit werk wordt dan gedaan door IVN-vrijwilligers en de gemeente betaalt het bezoekerscentrum voor deze inzet. Dit geld wordt vervolgens gebruikt voor het aanschaffen van materiaal en o.a. aanplant van bomen.

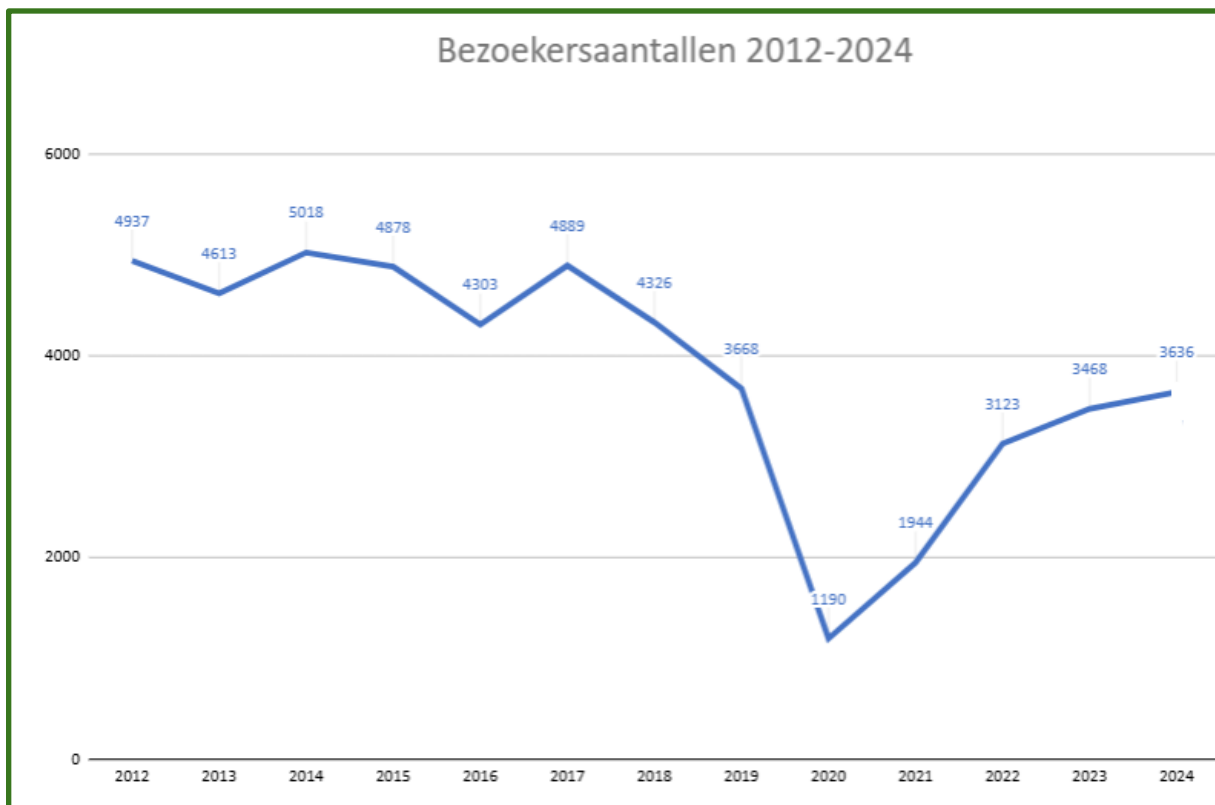
Het contract met de gemeente is met hen geëvalueerd en er wordt gewerkt aan nieuwe afspraken. De gesprekken hierover verliepen niet optimaal. Dit wordt in 2025 op bestuurlijk niveau voortgezet.



6 Bezoekersaantallen/giften

Bezoekersaantallen

In 2024 zijn de bezoekersaantallen weer verder aangetrokken. Meer dan drieëneenhalf duizend bezoekers hebben we mogen ontvangen. Dit is 5% meer dan in het jaar daarvoor.



Giften

In 2024 is € 100,- aan giften ontvangen.



7. Organisatie

7.1. Bestuur

In 2024 bestond het bestuur uit de volgende personen:

- René Vrugt, voorzitter
- Stef Strik, secretaris
- Foppe Jan Japenga, penningmeester
- Gert de Geest, lid namens het IVN
- Joost van Beek, algemeen lid
- Evert Mol, algemeen lid

De bestuurders zijn niet formeel in dienst van de stichting, maar zijn vrijwilligers. Zij ontvangen voor hun werkzaamheden geen vergoeding.

Er zijn in 2024 vijf bestuursvergaderingen geweest. In de bestuursvergaderingen wordt vooral de dagelijkse gang van zaken gemonitord.

Op 4 november 2024 heeft Evert Mol afscheid genomen van het bestuur.



Er zijn diverse vacatures binnen het bestuur beschikbaar. In 2025 wordt geprobeerd het bestuur weer voltallig te krijgen.

Ook wordt gezocht naar een gebouwbeheerder.

7.2 Vrijwilligers

7.1.1. Activiteitencommissie

De commissie bestond uit de volgende leden: Evert Mol (coördinator), Ria van Oeveren, Loes Broer en Pieter Verkade. De commissie heeft zich dit jaar vooral beziggehouden met het ontwikkelen, organiseren en uitvoeren van activiteiten t.b.v. de vergroting van de zichtbaarheid van het Bezoekerscentrum en het verschaffen van toeristische informatie. De commissie heeft medio 2024 besloten in “slaapstand” te gaan vanwege het realiseren van de doelstellingen.

7.1.2. Tuinwerkgroep

De Tuinwerkgroep bestaat uit een groep van zo'n 15 personen, die de 1^e zaterdagochtend van de maand bij elkaar komen om de tuin rond het Bezoekerscentrum te onderhouden. De groep kan wel enige nieuwe vrijwilligers gebruiken.

7.1.3. Werkgroep Onderhoud gebouw

Deze werkgroep bestond in 2024 uit Pieter Verkade (coördinator), Antoon Zonneveld, Dirk Scheer en Kees van Dam. Zij verzorgen het noodzakelijke onderhoud aan het gebouw en de bestratingen rondom. Voor het onderhoud van de elektrische installatie worden zij ondersteund door Dick Warmerdam, die het onderhoud van de alarminstallatie regelt alsmede het aanmelden van personen bij de alarmkamer om de toegang tot het gebouw te krijgen.

7.3 Lidmaatschappen/partners

VOA

De Stichting is lid van de Vereniging Ondernemingen Alphen aan den Rijn.

PReT

Met PReT (Platform Recreatie en Toerisme Alphen aan den Rijn) heeft de stichting goede banden. Het bezoekerscentrum heeft met plezier deelgenomen aan diverse bijeenkomsten die het PReT in 2024 heeft georganiseerd.

VVPZ

Het Bezoekerscentrum is aangesloten bij de Vereniging Vrienden Park Zegersloot (VVPZ).

Vastgesteld in bestuursvergadering 31 maart 2025



S.F. Strik, secretaris